



INFORME DE INVESTIGACIÓN SOBRE PERIODISMO Y AMBIENTE

UNAS INVESTIGACIONES DE ALTO RIESGO  
**DEFORESTACIÓN Y  
CONTAMINACIONES**

////////////////// INVESTIGACIÓN LLEVADA POR **VINCENT BROSEL** Y CORRESPONSALES // **JUNIO 2010** //////////////////

**REPORTEROS  
SIN FRONTERAS**  
POR LA LIBERTAD DE PRENSA



AFP Incendio de selva

Los periodistas no tienen ningún problema en evocar el calentamiento climático. La conferencia internacional que tuvo lugar en Copenhague en 2009 gozó de una mediatización sin precedentes de las problemáticas ambientales, incluso en los países más hostiles con la libertad de prensa. En cambio, investigar las causas de tal fenómeno, en particular la deforestación y las contaminaciones industriales, sigue siendo un ejercicio mucho más peligroso. El principal obstáculo para una cobertura independiente y de calidad de estos dos fenómenos reside en la connivencia entre los industriales (productores forestales, empresas mineras, etc.) y las autoridades locales. Como cómplices, usan el *"palo y la zanahoria"*, retomando las palabras de un periodista indonesio. En resumen, intimidan y compran a los periodistas que pretenden sacar a la luz sus prácticas reprensibles.

Comparado con la cobertura de los conflictos armados, con las tensiones relacionadas con elecciones o con la corrupción, el medio ambiente no es un tema demasiado peligroso para la prensa. El número de exacciones calculado por Reporteros sin Fronteras sigue siendo marginal, aunque aumente sensiblemente. En un primer informe titulado "Periodista medioambientalista, un combate peligroso" ([http://www.rsf.org/IMG/rapport\\_es\\_md.pdf](http://www.rsf.org/IMG/rapport_es_md.pdf)) publicado en septiembre de 2009, Reporteros sin Fronteras contó más de quince casos de periodistas desaparecidos, arrestados, amenazados por sus investigaciones sobre el medio ambiente. Poco después, la organización encabezó un llamamiento internacional, lanzado durante la conferencia de Copenhague, para pedir una mejor protección de los periodistas ambientales. Tras recordar que *"sin prensa libre, la lucha contra el calentamiento climático es ineficaz"*, se les pidió a los gobiernos, organizaciones internacionales y a las empresas *"un compromiso para respetar mejor y proteger el trabajo de los periodistas ambientales, y en particular para obtener la liberación de los que están encarcelados por difundir información relacionada con el medio ambiente."*

Era necesario actualizar la información y revelar nuevos casos de abusos cometidos por empresas o gobiernos – entre los que algunos se encontraban en Copenhague – contra profesionales de la información. Reporteros sin Fronteras ha decidido llevar investigaciones exhaustivas ➤

➤ en Vietnam y en Argentina para identificar mejor los motivos de esos peligros que acechan a los periodistas especializados en el medio ambiente, también llamados “centinelas del planeta”.

### LAS CENTINELAS DEL PLANETA: UNOS INOPORTUNOS

Desde septiembre de 2009, la suerte de los periodistas ambientales no ha mejorado. El reportero uzbeko Solidzhon Abdurakhmanov sigue encarcelado por describir en muchos artículos las consecuencias humanas y ambientales de la desaparición del mar Aral. Fue condenado en 2008 a diez años de cárcel por un asunto de tráfico de drogas totalmente

«Son tantos y tan variados los conflictos que oponen a periodistas y contaminadores que es imposible establecer una lista.»

inventado. En Rusia, el periodista Mikhail Beketov sigue a la espera de que se haga justicia después de que una violenta agresión le costase una pierna y graves secuelas físicas. Sus amigos y él denunciaban un proyecto de vía rápida a través del bosque de Khimki, cerca de Moscú. En Brasil, Lucio Flavio Pinto, fundador de la revista independiente *Jornal Pessoa*, sigue siendo objeto de muchas denuncias tras investigar la deforestación en Amazonia.

En cambio, el militante ecologista y escritor chino Wu Lihong ha sido liberado tras tres años pasados en la cárcel de Yisheng en Jiangsu. Conocido por alertar a los medios de comunicación locales e internacionales acerca de la contaminación del lago Taihu, le contó al diario *Le Monde* sus condiciones de detención en una celda sin ventanas: “En caso de que unos presos se atrevieran a hablarme, se les castigaba con diez bofetadas en la cara (...) Estaba prohibido leer libros o periódicos. No se me permitía tener ni bolígrafo ni papel.” Por orden de las autoridades locales, preocupadas por que las campañas de Wu Lihong ahuyentasen a los industriales, la policía le obligó a confesar para que se le condenara.

### VIOLENCIAS EN LAS CUATRO ESQUINAS DEL MUNDO

A lo largo de los últimos meses, Reporteros sin Fronteras ha tenido noticia de varios incidentes reveladores del ambiente hostil contra periodistas que revelan las degradaciones del medio ambien-



Mina de bauxitas en India

te. El cámara de una cadena local turca, Ertugrul Yilmaz, fue agredido por los jefes de un vertedero ilegal cerca de la ciudad costera de Marmaris. El resultado fue la nariz y unas costillas rotas. En Brasil, un realizador franco español está citado a juicio por su documental sobre el impacto ecológico y humano de un proyecto de turismo masivo orquestado por un grupo austriaco. Estos inversores sin escrúpulos denunciaron ocho veces, una de ellas por crimen, a José Huerta.

En Tíbet, la represión se ha intensificado. En noviembre de 2009, Kunga Tseyang, un fotógrafo tibetano, especialista en medio ambiente, fue condenado a cinco años de cárcel por un tribunal de la provincia de Gansu (Oeste). También llamado el Gangnyi (“El sol de nieve”), contribuyó a que se conocieran mejor las realidades ambientales de Tíbet, pero también la falta de democracia, lo que pagó con una larga pena de prisión. En la provincia lindante de Sichuan, el bloguero ambiental Tan Zuoren fue condenado en febrero de 2010 a cinco años de cárcel por “incitación a la subversión del poder del Estado”. Investigó sobre todo muchas cuestiones ecológicas planteadas por el terremoto de mayo de 2008.

### JUEGO DOBLE DE LAS AUTORIDADES CHINAS

Señalada por su intransigencia en la conferencia de Copenhague, China tiene una política muy ambigua a nivel medioambiental. Para la opinión china e internacional, defiende el desarrollo sostenible, como es el caso actualmente con la Exposición universal de Shanghái cuyo eslogan es “mejor ciudad, mejor vida”. Mientras tanto encarcela a periodistas ambientales y censura información importante sobre temas ecológicos.

Al obligar a los periodistas a disponer de un permiso especial para ir a Tíbet, las autoridades de Pekín limitan drásticamente el trabajo de investigación sobre las consecuencias del calentamiento climático en el Himalaya, considerado por los científicos como el “tercer polo”. También es ➤



En Brasil, Lucio Flavio Pinto, fundador de la revista independiente *Jornal Pessoa*, sigue siendo objeto de muchas denuncias tras investigar la deforestación en Amazonia.



### SOLIDZHON ABDURAKHMANOV

fue arrestado el 7 de junio de 2008 por «uso de drogas» después de que unos policías encontraran estupefacientes en el coche donde iba. Al mostrar las pruebas realizadas al periodista que nunca consumió droga, el cargo de la acusación se modificó. Se acusa ahora a Solidzhon Abdurakhmanov de «posesión de drogas con intención de venderlas».

● muy difícil para la prensa investigar las contaminaciones de los ríos tibetanos por los proyectos industriales chinos, en particular mineros. De forma más general, los periodistas que siguen estas cuestiones se quejan de la ausencia de información oficial fiable. “Está claro que la información sobre la contaminación de los ríos no se ha hecho pública”, confirma un reportero de Cantón.

Un periodista chino que lleva mucho tiempo investigando cuestiones ecológicas ha explicado detalladamente a Reporteros sin Fronteras el nivel de censura de las autoridades sobre estos temas. Según él, las autoridades chinas siguen considerando la defensa del medio ambiente como una posible amenaza. El periodismo ambiental está sometido a una vigilancia particular y el Departamento de propaganda, órgano de censura del Partido Comunista, está atento a todo lo que se publica en la materia. La Oficina de Información del gobierno cumple la misma función, pero con las publicaciones en línea.

Las autoridades de Pekín son más tolerantes que los funcionarios locales en cuanto a la información relacionada con el medio ambiente. Es poco frecuente que el Departamento de Propaganda dé instrucciones de censura específicas

sobre estos temas. “Necesitan esos informes para identificar los riesgos de contaminación y los problemas de salud pública”, explica un periodista chino encarcelado, unos años atrás, por un artículo sobre una industria contaminadora. En cambio, las autoridades locales hacen todo lo posible para acallar este tipo de escándalos, y por desgracia, disponen de un real poder coercitivo.

## « China tiene una política muy ambigua a nivel medioambiental »

“Ya no me atrevo a volver a esa ciudad”, explica un periodista europeo con puesto en Pekín acerca de los “pueblos del cáncer” cerca de Pekín donde cientos de habitantes son víctimas de contaminaciones industriales. Durante una investigación con un fotógrafo, fue amenazado verbalmente por los esbirros de un funcionario local.

En el caso particular de una polémica que se instaló en mayo de 2007 a propósito de una fábrica química en Xiamen, las autoridades de Pekín dejaron que la prensa trabajase hasta el momento en que miles de manifestantes salieron a la calle. “Cuando el orden público está en juego, entonces la orden de censura viene de Pekín. Incluso en cuanto a cuestiones de salud pública”, explica este periodista. Un editor de un periódico del sur de China especifica que los periodistas encuentran con bastante facilidad métodos indirectos para hablar de las polémicas sobre medio ambiente. “Por ejemplo, los medios de comunicación de Cantón no pueden publicar información acerca de las manifestaciones contra la gestión de los residuos, entonces, hablan de las soluciones propuestas por las autoridades. Pero de hecho, hablan de este problema real”, explica un periodista de investigación.

### MILITANTES ECOLÓGICOS: FUENTES DE INFORMACIÓN INDISPENSABLES

En la mayoría de los países donde la prensa sufre control e intimidación, la única manera para que los periodistas puedan tratar estas cuestiones es retomar las noticias producidas por los militantes ecologistas, en particular las organizaciones internacionales de defensa del medio ambiente. El papel de estas es crucial, pues demasiado a menudo son las únicas en ser capaces de recopilar información, tratarla y producir informes precisos.

Organizaciones como Global Witness o Greenpeace son objeto de amenazas a menudo o bien se les impide trabajar en algunos terrenos. Las intimidaciones sufridas por muchos militantes ●

Mikaïl Beketov, perdió una pierna tras recibir una paliza, sus secuelas cerebrales son irreversibles. Era redactor jefe del periódico Khimkinskaïa Pravda que fundó en 2006. Un periódico que financió él mismo y del que se publicaban 10 000 ejemplares. Un trabajo audaz de información sobre corrupción.



## La blogosfera testifica

Este es el testimonio publicado en Internet por tres miembros del Club de Periodistas Independientes (organización prohibida) sobre su reportaje cerca de Tan Rai en la provincia de Lam Dong: “Una muchacha nos trajo ropa de trabajo manchada con una sustancia roja para tapar nuestro traje de periodistas y que nos pareciéramos a la gente del país que viene a buscar empleo. Gracias a ese disfraz, conseguimos pasar muchas puertas. Por fin llegamos hasta una cantera con mucho bullicio, donde había mucho trabajo. El sitio estaba cercado con una larga valla en la que se veían carteles con inscripciones en caracteres chinos.”

➤ ecologistas son tantos más obstáculos cuanto que circula la información, en particular a través de la prensa. En Paquistán, por ejemplo, la policía del Sindh nunca investigó en serio el asesinato en noviembre de 2009 de Nisar Baloch, de la organización Shehri-Citizens for a Better Environment. Era una fuente de información indispensable para la prensa sobre el problema de las confiscaciones de tierras en la región de Karachi.

De la misma manera, los ecologistas chinos, principales fuentes de los periodistas locales y extranjeros, son acosados a menudo por las autoridades. En abril de 2010, unos policías interpellaron durante varias horas a Gu Chuan y confiscaron sus documentos profesionales en su domicilio de Pekín, en vísperas de una conferencia sobre retos ecológicos en la que debía participar. Al sufrir presión por parte de las autoridades, el hotel que debía recibir el evento decidió cancelarla.

### MINAS DE BAUXITAS EN VIETNAM: UNA PESADILLA INDUSTRIAL

Cada catástrofe ecológica provocada por un accidente industrial, tal como es aun el caso con la marea negra en el golfo de México, suscita una gran atención mediática. Las empresas petroleras y mineras se señalan y los periodistas se hacen eco de las negligencias que llevaron a esos desastres para el medio ambiente. Después de largas décadas de impunidad, las empresas más contaminantes son objeto de una mayor "vigilancia" ciudadana y mediática, incluso cuando operan en países en desarrollo.

Pero en algunos países, las autoridades hicieron uso de grandes medios para impedir la libre circulación de la información sobre esta cuestión crucial de las contaminaciones industriales, en



APF

El barro rojo de bauxita contiene metales pesados y otros contaminantes que dañan el medio ambiente.



APF

No hay vida posible en este suelo contaminado

« Las autoridades chinas necesitan esos informes para identificar los riesgos de contaminación y los problemas de salud pública »

particular en el tema de las explotaciones mineras. Reporteros sin Fronteras investigó el reciente caso de las minas de bauxita explotadas en Vietnam por una empresa china. Un tema sensible que llevó a varios periodistas y bloggers a la cárcel.

En febrero de 2010, el profesor Nguyen Hue Chi, animador de [www.bauxitevn.info](http://www.bauxitevn.info), dedicado a dichas minas de bauxita, fue interrogado durante una semana durante "sesiones de trabajo" que pretendían hacerle abandonar su compromiso sobre esta cuestión muy sensible. Unos policías registraron su domicilio mientras unos hackers bloqueaban su sitio Web. Se vio obligado a cambiar varias veces de servidor para quedarse en [boxitvn.wordpress.com](http://boxitvn.wordpress.com). En un país en el que el partido único impide que emerja una prensa libre, este sitio Web, que ya consultaron 17 millones de internautas a finales de 2009, se convirtió rápidamente en una plataforma de intercambio de información sobre este problema, y de forma más general, sobre la contestación del poder en Vietnam. El sitio Web proporciona información asombrosa, en particular la del periodista y geólogo Vi Ngoc que, haciéndose pasar por un técnico chino pudo constatar la amplitud del desastre ecológico en Tien Nhan Co donde se encuentra la sede de la empresa y fábrica destinada a refinar el mineral.

En efecto, estas minas y fábricas explotadas en el centro del país por la sociedad china Aluminium Corp. Of China (Chalco) no están abiertas a los medios de comunicación. Esta concesión se ha convertido en un reto político mayor en Vietnam pues el acuerdo se firmó en 2006 durante una visita de Estado del presidente chino Hu Jintao a Hanoi. Las empresas Vietnam National CoalMineral Industries Group (Vincomin) y Chalco invirtieron 1,600 millones de dólares US en este controvertido proyecto realizado en las altas mesetas del centro de Vietnam.

### DIRECTRICES DEL ESTADO

Para intentar acallar la polémica que iba en aumento en 2008, el jefe del gobierno emitió la directriz 97 que prohíbe la crítica a través de la prensa de las acciones del Estado, y luego di-

## La blogosfera testifica (continuación)

La blogosfera vietnamita se movilizó mucho para investigar y comentar el impacto de estas minas pues la prensa nacional, obligada a autocensurarse, se limitaba a hacer comentarios favorables sobre este proyecto sino-vietnamita. "Es gracias a este debate que la sociedad civil hizo su aparición en el país. Las minas se han convertido en el símbolo del desprecio de las autoridades por las preocupaciones de la población", analiza el periodista exiliado Bui Tin. La policía salió a reprimir en varias ocasiones. En septiembre de 2009, Nguyen Thi Nhu Quynh, más conocida por su alias de bloguera Me Nam (Mamá de Seta), fue arrestada tras publicar en su blog fotos de ella con una camiseta "Alto a las minas de bauxita en Vietnam". Al igual que ella, los periodistas independientes se arriesgan denunciando el "barro rojo" sacado del proceso de explotación de las minas de bauxita. Contamina el aire, los ríos y las aguas subterráneas. Provoca enfermedades, y de hecho, existen actualmente muy pocas posibilidades de remediar técnicamente a los estragos del barro rojo. Blogueros y periodistas disidentes denunciaban también el hecho de que esta inversión china en su país tenía lugar después del cierre de unas cien minas en las provincias chinas de Hunan y Sichuan, justamente a causa de las contaminaciones graves que provocaban. "¿Por qué hacer en el territorio lindante lo que uno ya no hace en su país? No hay transparencia y ningún respeto por el trabajo de la prensa", se pregunta un periodista vietnamita en su blog.



Desmantelado por decreto en noviembre de 2009, disminuyendo el derecho a llevar investigaciones sobre temas definidos, "oponiéndose a la línea, los objetivos del partido y del Estado", IDS era un laboratorio de ideas influyente en Vietnam, fundado por Nguyen Quang. La organización contaba con unas quince eminencias intelectuales del país. El ejército divide en zonas

solvió el único grupo privado de expertos sobre desarrollo, el IDS (Institute of Development Studies), capaz de dar argumentos a los medios de comunicación sobre la cuestión de las minas. Por temor a que los periodistas se precipitaran sobre la cuestión de la bauxita, el gobierno recordó que ningún periódico privado está autorizado en el país. En efecto, varias publicaciones disidentes, que se hicieron ampliamente eco del peligro de la bauxita, circulaban bajo los abrigos y en las mensajerías electrónicas.

El ejército divide en zonas la región de Lang Son, instalando puestos de control en las carreteras que llevan a las minas. De hecho, está prohibido sacar fotos de las instalaciones. Pero unos blogueros y periodistas de la prensa disidente se arriesgaron a ir ahí.

El gigantesco proyecto de la mina de cobre Mes Ainak en Afganistán, explotado por la empresa del Estado chino China Metallurgical Group, fue muy poco cubierto muy poco por la prensa afgana e internacional a causa de las dificultades para acceder a esa meseta de la provincia de Logar donde los talibanes hacen estragos. Unos 1 500 policías afganos defienden el lugar. Ningún estudio independiente sobre el impacto ambiental fue presentado al público ni tampoco a los medios de comunicación. Las autoridades chinas prometieron una inversión de 3 mil millones de dólares US y una renta anual de 400 millones de dólares para el Estado afgano, para acceder a esa reserva de 13 millones de toneladas de cobre. ¿Pero a qué precio para el medio ambiente?

### AMÉRICA LATINA: VIOLENCIA POR LOS DOS LADOS

En el norte de Argentina, a donde viajó Reporteros sin Fronteras, la industria minera y su impacto en el medio ambiente provocan también serios conflictos, que tienen repercusiones sobre el trabajo de los periodistas. "Los opositores a la mina nos acusan de ser unos vendidos. Varios

reporteros fueron incordiados. Y la empresa y sus apoyos políticos compran espacio publicitario para influenciar nuestra línea editorial", lamenta Adán González, director de la televisión local Canal 10, con el que se entrevistó la organización en Andalgalá, en la provincia de Catamarca.

Es en esta provincia donde la compañía Agua Rica, propiedad de la multinacional canadiense Yamana Gold, lanzó el proyecto de una inmensa mina de cobre. Alarmados por las consecuencias para el medio ambiente, y sobre todo por la rarefacción del agua, de por sí poco abundante en esa región semidesértica, una parte importante de la población se organizó contra Agua Rica y el alcalde que apoya el proyecto.

La violencia contra la prensa ha llegado por los dos lados. Así pues, Nicolás Ziggioto y Lucas Olaz, periodistas de Canal 10, fueron agredidos y su material fue robado, en febrero de 2010, por

« Las minas se han convertido en el símbolo del desprecio de las autoridades por las preocupaciones de la población »

unos opositores que denunciaron la corrupción del alcalde y los riesgos de la mina para la salud pública. Entrevistados por Reporteros sin Fronteras, los dos periodistas siguen viviendo con miedo. Uno de ellos recibió un SMS amenazándole con ser víctima de bombas incendiarias.

En cuanto a María Márquez, animadora de un programa en FM La Perla, está amenazada por su postura contra el proyecto minero. "Me amenazaron de muerte, con quemar mi casa y matar a mis hijos", explicó. Y en varias ocasiones, se vio obligada a tomar medidas de seguridad para sus hijos y ella después de denunciar malversaciones por parte del alcalde de Andalgalá en este caso. La periodista afirma también que la empresa minera intentó comprarla: "Un individuo que dijo ser un empleado de Agua Rica me ofreció 350 euros al mes y comprar espacio publicitario para la radio, en caso de que dejase de criticarlos tanto." ▶

## Explotantes poco escrupulosos

En Gabón, el periodista de televisión Félicien Biviga Koumba fue amenazado por un francés a la cabeza de una explotación ilegal de madera en el sur del país. El reportero había revelado – y de esta manera llamado la atención de las autoridades – las prácticas del empresario francés que enviaba por contrabando madera a Congo para exportarla luego. En Camboya, el responsable de una revista local fue demandado y es regularmente intimidado por un oficial del ejército del que citó el nombre en un caso de deforestación ilegal. En ese país, la prensa cubre frecuentemente esta cuestión, pero le faltan muchos medios para llevar a cabo largas investigaciones en unas regiones a veces aisladas.



Entrada de una plantación de la Socapalm, filial del grupo Bolloré, en Camerún.

➤ Las prácticas corruptoras de las empresas mineras tales como Agua Rica hacen muy difíciles mantener una línea editorial independiente. Así pues, el joven periodista Sául Reynoso fue despedido de la noche a la mañana por el jefe de la televisión local *Canal 5*, financiada por la compañía, por hacer un reportaje para la radio *FM La Perla*, para la que también colabora. Simplemente cubrió una importante manifestación de apoyo a varios opositores a la mina arrestados por la justicia. *“Mi objetivo es apoyar al alcalde puesto que detrás de la cuestión ambiental, hay motivaciones políticas. Así que en mi antena, no hay información de los opositores a la mina. Y sí, despedí a Reynoso por incompatibilidad ideológica”*, confirma el director de *Canal 5*.

Entrevistado por Reporteros sin Fronteras, un responsable de comunicación de Agua Rica niega cualquier voluntad de intimidación: *“Sería una locura amenazar o comprar a los medios de comunicación locales sabiendo hasta qué punto los necesitamos para explicar en qué consiste nuestro trabajo y así acabar con los rumores que circulan sobre el impacto ambiental”*.

En la provincia lindante de Chaco, Dante Fernández, director de la emisora FM Frontera, cuenta su agresión en febrero de 2010: *“No me decían nada. Me pegaban. En la cara, el estómago y la espalda. Desgarraron mi ropa. Al cabo de unos minutos, se fueron.”* Sus agresores resultaron ser agentes de seguridad de un electo local relacionado con las empresas San Carlos SRL y Cancha Larga SA, acusadas de lanzamiento aéreo de pesticidas por encima de una laguna donde la población se abastece en agua mineral.

## EL SALVADOR: VIDA DE LOS PERIODISTAS EN PELIGRO

Los conflictos entre poblaciones locales y empresas mineras pueden tomar un cariz más dramático aun para los periodistas. En El Salvador, varios animadores de programas de radios y militantes ecologistas pagaron con su vida la lucha contra la explotación minera llevada a cabo por la empresa canadiense *Pacific Rim*. *Radio Victoria*, emisora comunitaria del departamento de Cabañas, sufrió la pérdida de dos de sus cronistas, los militantes ecologistas Gustavo Marcelo Rivera y Ramiro Rivera Gómez, asesinados por los esbirros de un empresario local que intenta acallar la contestación local contra la mina.

Radio Victoria, que les da la palabra a las familias de las víctimas, es objeto de amenazas de muerte desde julio de 2009. Así pues, en un correo electrónico anónimo dirigido a varios empleados de la radio, los autores reivindicaban uno de los asesinatos y anuncian que la próxima víctima podría ser “un presentador, un corresponsal, o cualquier de esa puñetera radio” (cf. <http://www.youtube.com/watch?v=vmIVQVJlxOY>). Y todo esto ante la indiferencia de la policía.

Escuchemos a Ludwin Iraheta, una de las periodistas de Radio Victoria: “Aquí, hay mucho oro. No sabemos quiénes son los autores de las amenazas, pero hay muchos intereses en juego por la mina, intereses políticos y económicos. Hace unos años, Pacific Rim nos ofreció 8 000 dólares

## « La violencia contra la prensa ha llegado por los dos lados »

para que nos callásemos. Pero nos negamos. (...) La mina utiliza productos químicos fuertes. Aquí también está contaminada el agua desde que hay minas.”

## ESTRATEGIAS DE OBSTRUCCIÓN EN LA INDIA

Las empresas mineras del Estado practican demasiado a menudo las mismas estrategias de obstrucción. Este es el testimonio de un periodista indio que intentó en 2009 investigar sobre la contaminación relacionada con un sitio explotado por la National Mineral Corporation, la compañía minera más importante controlada por las autoridades de Nueva Delhi. “Intentamos realizar un reportaje detallado sobre las consecuencias para los ríos y el bosque de las minas instaladas por la NMDC desde hace unos cincuenta años en la región de Batar. Pero en cuanto llegamos a la zona, la policía y las autoridades locales nos impidieron trabajar. Sobre todo nos prohibieron el acceso a los pueblos indígenas afectados por esas contaminaciones. ➤

☛ Solo pudimos tomar algunas fotografías de los ríos contaminados por la empresa”, declara el reportero Shubranshu Choudhary.

En noviembre de 2009, el ministerio indio de Asuntos Exteriores rechazó conceder visados a cuatro periodistas de Bangladesh y Sri Lanka que debían formar un equipo de investigación periódica sobre las ecológicas costeras y marítimas.

### EL PETRÓLEO DE GABÓN

En las regiones ricas en petróleo, tener una prensa independiente es vital para advertir sobre las contaminaciones y también sobre la corrupción que corroe todos los niveles del Estado. En Gabón, las campañas de las organizaciones ambientales transmitidas por algunos medios de comunicación se interesaron por turno a las actividades de las petroleras Total, Shell, Adax o Synopec por graves hechos de contaminación.

En 2007, Nicaise Moulombi (ver recuadro), director de la revista Croissance Saine Environnement, tuvo un enfrentamiento con unos agentes de la seguridad militar que querían saber más acerca de cierta información sobre Shell Gabon. El perio-

dista acababa de revelar que la empresa enterró aceites usados y otros residuos contaminantes en Gamba. En 2010, junto con unos compañeros del periódico L'Union, publica información comprometida esta vez sobre las actividades contaminantes de Addax.

El director de L'Union, Albert Yangari, confirma a Reporteros sin Fronteras: “Las empresas amenazan con denunciarnos por difamación para intimidarnos, pero casi nunca lo hacen, ya que están seguras de perder. El acceso al terreno, que a menudo nos ponen difícil esas mismas multinacionales, nos permite reunir las pruebas de sus delitos”. En cuanto a un periodista de L'Union, Jonas Moulenda, está demandado a causa de algunos de sus artículos que acusan a los contaminadores.

Nicaise Moulombi reconoce que el papel de la prensa tiene sus límites cuando no existe voluntad estatal de hacer “pagar a los contaminadores”. En efecto, el Estado de Gabón y Areva siguen sin poner en marcha el Observatorio de Salud prometido después de las revelaciones de la contaminación causada por la antigua mina de uranio explotada por una filial del grupo francés en Mounana.

### DEFORESTACIÓN, EL « PALO Y LA ZANAHORIA »

La explotación forestal legal o ilegal es una fuente colosal de corrupción de las instituciones locales. Resulta pues un reto para la prensa. Aunque constatemos una cobertura mediática cada vez más frecuente de esta problemática, a menudo permanece limitada a una denuncia bastante general del fenómeno, sin que las responsabilidades se establezcan claramente.

Indonesia es campeona mundial en deforestación, convirtiendo este país en el tercero mayor emisor de gas con efecto invernadero del planeta después de Estados Unidos y China. Desde 1950, el país ha perdido un 70% de sus bosques, en particular los de Sumatra o Kalimantan, convertidos en plantaciones de aceite de palma o de madera para pulpa de celulosa, y llevando al borde de la extinción los orangutanes. Esta destrucción masiva de la selva de Indonesia se comenta ampliamente en la prensa internacional y nacional desde hace unos años.

En cambio, es a menudo difícil establecer las responsabilidades de las empresas, pues, estas emplean intimidaciones y corrupción. Unos periodistas de las provincias de Sumatra, Jambi y Riau confirmaron a Reporteros sin Fronteras que las principales empresas conseguían eliminar la mayoría de los artículos críticos ejerciendo presiones y regalando “sobres” a los periodistas locales.

En la provincia de Jambi, donde la extensión del bosque pasó de cuatro millones cuadrado en 1970 a un millón cuadrado en 2000, el grupo Si-

La deforestación de las zonas tropicales, calificada de alarmante por las Naciones Unidas, sería responsable de al menos un 18% de las emisiones de gas con efecto invernadero. Es una de las mayores causas del calentamiento climático y de una degradación sostenible del medio ambiente en unos países como Indonesia, Brasil, Congo o Camboya.

## De cruzada contra la colusión de las autoridades y de las empresas extranjeras

Nicaise Moulombi entendió a partir de 2005 que la creación de un medio de comunicación, en este caso la publicación mensual Croissance Saine Environnement, le permitiría hacer progresar la causa ambiental. Por turnos, denunció en portada las empresas Areva, Veolia Environnement, Total, Addax, Synopec o Shell. “En 2007, tuvimos un año complicado, con mucha presión sobre nuestro equipo después de la publicación de nuestros artículos sobre Shell Gabon”, especifica Nicaise Moulombi, actualmente miembro del Consejo económico y social de Gabón. Consiguió imponerse en el debate público de los problemas tan graves como la mala calidad del agua por culpa de los fallos de la SSEC (filial de Veolia Environnement), la contaminación radioactiva de una antigua mina explotada por Areva o bien la contaminación petrolera de Shell.

Ante la presión, algunas empresas extranjeras, como Total, cambiaron sus prácticas. En este caso, la multinacional francesa habilitó una estación de tratamiento de los aceites usados después de que se lanzara una campaña en 2005. “Areva no respeta sus compromisos. Y la sociedad suiza Addax, comprada por unos chinos, se hace la sorda frente a nuestras investigaciones sobre la contaminación con gas de un río en el sur del país, pero seguimos investigando”, revela Nicaise Moulombi.

“Nuestros artículos siempre han dado mucho de qué hablar. Pero la colusión entre algunas autoridades corruptas y las empresas europeas impide progresar de verdad. La lucha ambiental pasa por una prensa libre, pero también por cierta proximidad con las más altas autoridades”, afirma el director de Croissance Saine Environnement.

« Nuestros artículos siempre han dado mucho de qué hablar. Pero la colusión entre algunas autoridades corruptas y las empresas europeas impide progresar de verdad »

➤ nar Mas, relacionado sobre todo con Carrefour y Unilever, se conoce por intimidar a menudo a la prensa que se interesa demasiado por sus actividades. De esta manera, en marzo de 2010, Muhammad Usman, reportero local de la radio 68H, fue interpelado por unos agentes de seguridad de Sinar Mas cerca de la plantación Tabo Multi Agro. *“Estaba investigando en el terreno sobre la deforestación. Me soltaron rápidamente después de llevarse la tarjeta de memoria de mi aparato de grabación. Un portavoz de Sinar Mas lo negó todo, pero una semana más tarde, un desconocido envió la tarjeta de memoria a mi casa”,* explica Muhammad Usman a Reporteros sin Fronteras. *Sinar Mas está muy preocupada por su imagen pública. En 2009, una lista de periodistas de Jambi que habría recibido dinero de Sinar Mas circuló en el ambiente periodístico. Un periodista local confirma: “Cuando estaba ingresado en el hospital, un responsable de Sinar Mas vino a verme para ofrecerme un apoyo financiero.”*

« La empresa compra regularmente espacio publicitario en los periódicos locales para “acallar las críticas mediáticas»

pues, en noviembre de 2009, una periodista india y un periodista italiano fueron arrestados mientras cubrían unas actividades de Greenpeace en una concesión de RAPP. La influencia de esta compañía, no obstante investigada por dos casos, uno de corrupción y otro de deforestación ilegal, explica por qué la policía fue tan afanosa expulsando a los dos reporteros extranjeros aunque dispusieran de una acreditación oficial.

Al igual que Sinar Mas, la RAPP maneja el “palo y la zanahoria”. Según Ahmad Fitri, director de publicación del *Riau Pos*, la empresa compra regularmente espacio publicitario en los periódicos locales para “acallar las críticas mediáticas”. *“Cuando unos periodistas cubren de manera negativa las actividades de la compañía, entonces la RAPP contacta con los responsables de nuestra publicación y ofrece poner una página entera de publicidad. Al día siguiente por la mañana, los artículos críticos han desaparecido de nuestras columnas”,* explica Ahmad Fitri a Reporteros sin Fronteras. Una filial de esta compañía, el Asian Agri Ltd, puso una denuncia por difamación en 2008 contra el famoso diario Koran Tempo, pidiendo mil millones de rupias de Indonesia (casi cien mil euros) por daños y perjuicios, después de que saliera un artículo sobre asuntos de deforestación ilegal y de evasión fiscal. Un tribunal de Jakarta condenó el título de prensa a pagar casi cinco ➤

**ÁRBOLES PARA PAPEL**

En la provincia lindante de Riau donde entre otras se han implantado la compañía Riau Andalan Pulp and Paper (RAPP), filial del grupo Raja Garuda Mas, no es fácil para los periodistas extranjeros investigar sobre la deforestación. Así

//////////////////////////////////// ENTREVISTA DE **PATRICK ALLEY**, DIRECTOR DE GLOBAL WITNESS

« El miedo no permite cubrir de forma normal la relación entre la deforestación o el dinero del petróleo y la corrupción al mas alto nivel

Entrevista con Patrick Alley, director de Global Witness, organización de defensa del medio ambiente, comprometida en la denuncia de las relaciones entre la corrupción y la deforestación. Interpelado varias veces durante misiones de investigación y con la prohibición de establecerse en algunos países africanos y asiáticos, Patrick Alley considera que ya no es posible reunir información sobre estas cuestiones, pero las autoridades locales y las empresas todavía tienen muchos “medios legales o ilegales” para impedir que la verdad estalle.

*¿Ha hecho progresos la prensa en su cobertura de las cuestiones ambientales?*

Primero, las ONG ambientales locales han progresado mucho, por lo tanto la prensa local dispone de mejor información. Pero la crisis de la prensa nos juega malas pasadas porque cuesta caro, por ejemplo, investigar en unos lugares aislados sobre la deforestación. Incluso si la preocupación relacionada con el calentamiento climático ha permitido obtener más reconocimiento de la gravedad de la deforestación, y de esta manera obtener una mejor visibilidad mediática, los órganos de prensa no invierten bastante a menudo en unos reportajes sobre el terreno acerca de estas cuestiones.

*¿Cómo transmiten los medios de comunicación locales su información?*

Existe una verdadera voluntad por parte de los periodistas de hablar de la deforestación. Por ejemplo, en Camboya, esos casos y en particular la implicación de algunas autoridades locales están presentes a menudo en la

prensa anglófona, pero evidentemente es difícil obtener de los medios de comunicación en jemer. Sufren más presión, y las amenazas de muerte que siguieron algunos reportajes tuvieron consecuencias, por supuesto.

En Congo Brazzaville o en Angola, el miedo no permite cubrir de forma normal la relación entre la deforestación o el dinero del petróleo y la corrupción al más alto nivel. Los periodistas lo sugieren pero muy pocas veces dan detalles.

*¿Hacen muestra de transparencia las empresas chinas, cada vez más presentes en el extranjero?*

China tiene los mismos derechos que los demás países a invertir en el extranjero en la explotación forestal y las minas, pero existe un riesgo real de que sus prácticas echen a perder diez años de esfuerzos para reducir la corrupción en esos sectores. Pues las empresas chinas no consideran lo más mínimo este problema.

- mil euros de multa.

Según un responsable de la organización de Indonesia AJI (Aliansi Jurnalis Indonesia), las empresas como rappa y Sinar Mas, relacionadas con multinacionales americanas, europeas y chinas, tienen una “*mano invisible*” en muchos títulos de la prensa local y nacional. Es la única manera para ellas de evitar que el impacto muy negativo de sus actividades sobre el medio ambiente salga



Imagen de la explotación ilegal de cedro en Marruecos

## Mohamed Attaoui, por el cedro

En Marruecos, la “*mafia del cedro*” es conocida por sus métodos de intimidación contra los que tendrían tentación de exponer detalladamente la explotación abusiva de los bosques de cedro en el Atlas Oriental, en el sureste de Rabat. Algunos artículos aparecieron en la prensa nacional, pero los reporteros marroquíes aun son pocos en investigar y exponer las responsabilidades. En efecto, algunos cabecillas de esta mafia se benefician del apoyo de funcionarios locales. El corresponsal del diario arábico Al-Monataf en la región lo comprobó en persona. Mohamed Attaoui encabeza esa lucha contra la “*mafia del cedro*” pues es el presidente de la Asociación futuro para el cedro y el muflón. Sus artículos molestaban. Fue víctima de un golpe preparado: acusado sin pruebas, fue arrestado y luego condenado en marzo de 2010 a dos años de cárcel, por haber supuestamente extorsionado la cantidad de 1000 dirhams (alrededor de 90 euros). Unas semanas más tarde, fue liberado a la espera del juicio, después de las presiones en Marruecos y en el extranjero. Las autoridades locales deseaban visiblemente deshacerse de Mohamed Attaoui, que se había convertido en el “*campeón*” de la denuncia del despilfarro de esa riqueza, verdadero patrimonio marroquí, que representa el cedro. Citaba a responsables de los municipios rurales de la región de Midelt, y la complicidad de la gendarmería y del Oficio Nacional de Aguas y Bosques. Desde su celda de la prisión de Meknes, Mohamed Attaoui explicó a Reporteros sin Fronteras que esperaba la intervención a su favor del rey Mohammed VI cuya Fundación para la Protección del medio ambiente quiere ser pionera en la lucha contra la deforestación.

demasiado a menudo en los periódicos.

### CONTROL DE LA INFORMACIÓN EN PAPUASIA NUEVA GUINEA

En Papuasias Nueva Guinea, país lindante, la multinacional malaya Rimbuan Hijau (RH) encontró un método muy eficaz para limitar los artículos molestos sobre la deforestación: es propietaria de *The National*, el principal diario del país. RH es acusada regularmente por grupos como Greenpeace así como terratenientes locales, de tallas ilegales. A modo de respuesta, el diario calificó a Greenpeace de “*piratas*” y pidió a las autoridades que prohibiesen sus actividades en el país en un editorial publicado en 2004. Y los jefes de RH tienen la mala costumbre de amenazar con emprender diligencias legales contra la redacción del *Courier-Post*, diario concurrente, cuando se muestra demasiado curioso sobre sus actividades.

Un periodista que trabajó en un periódico de Papuasias Nueva Guinea afirma también que los responsables de *The National* no hacen nada para formar a periodistas sobre la cuestión del medio ambiente. Recientemente, los medios de comunicación del país cubrieron el conflicto que opone a los habitantes de la región de Madang y la empresa china Ramu Nickel, que preveía verter en el mar los residuos tóxicos de una nueva mina. Pero, según un periodista especializado de Papuasias Nueva Guinea, los editoriales de los medios de comunicación locales siempre han tenido la mala costumbre de presentar los proyectos mineros como unas “*oportunidades*” para ese país en desarrollo.

### INCLUSO LOS GRANDES MEDIOS DE COMUNICACIÓN OCCIDENTALES PUEDEN SER ATACADOS

En 2009, unos periodistas y la radio *France Inter* fueron objeto de unas denuncias por parte del presidente del grupo industrial Bolloré que les reprocha unos propósitos “*difamatorios*” acerca de las actividades de una de sus filiales en Camerún. Después de Benoît Collombat, reportero de France Inter, le toca a Isabelle Alexandra Ricq, periodista independiente, por sus comentarios emitidos en la radio pública a propósito de su reportaje en una plantación de la sociedad belga Socapalm, propiedad en un 40% del grupo Bolloré. “He reunido unos cuantos testimonios de las poblaciones pigmeas víctimas de esas plantaciones que me parecía importante revelar. He constatado por mi misma el impacto ecológico de esas explotaciones. Solo contesté a las preguntas de una periodista de *France Inter* sobre lo que vi en Camerún en marzo de 2009. Y ahora me veo ante los tribunales”, explica Isabelle Alexandra Ricq.

➤ Los reporteros franceses reunieron testimonios sobre la contaminación y las condiciones de trabajo en las plantaciones de palmas aceiteras de Socapalm. Según Isabelle Alexandra Ricq, varios habitantes de pueblos lindantes constatan masivos vertidos de aceite en los ríos. Lo suficiente para que lo conviertan en jabón...

A principios de mayo, *France Inter* y su reportero Benoît Collombat fueron condenados por difamación, pero se les impusieron unas multas mucho menos elevadas que las solicitadas por el abogado de Bolloré.

## CONCLUSION

A pesar de su relativo fracaso, la conferencia de Copenhague habrá dado la oportunidad única a los medios de comunicación del mundo entero para pararse sobre la importancia vital de la lucha contra el calentamiento climático y la lucha ecológica. Los periodistas desempeñaron su papel. Pero algunos gobiernos y empresas siguen sin aceptar que tal compromiso internacional merecía que se aplicase sobre el terreno. Han seguido, como

« Los medios de comunicación ayudan a establecer diagnósticos creíbles e independientes sobre la situación del planeta. Sus análisis son cruciales para ayudar a los responsables a adoptar políticas y normas que permitirán obtener el cambio esperado »

antes, censurando, amenazando o acallando a los periodistas que van más allá de la encantación ambiental al investigar los responsables de dos importantes plagas: la deforestación y la contaminación industrial.

Los intereses económicos en este tipo de empresa son a menudo enormes y los esfuerzos de obstrucción nunca son tan fuertes en los países donde los poderes económicos y políticos se concentran en manos de las mismas personas. Y los regímenes implicados lo saben bien, la denuncia de una crisis ecológica, de la sobreexplotación del ecosistema y de su impacto desastroso sobre la vida diaria de la gente, puede convertirse rápidamente en contestación política del poder.

Tal como afirmaba Reporteros sin Fronteras en la declaración de Copenhague firmada por decenas de organizaciones de periodistas: *“Los medios de comunicación son necesarios para reunir y difundir la información al público. En lo que atañe a los desafíos del cambio climático, los medios de comunicación ayudan a establecer diagnósticos creíbles e independientes sobre la situación del planeta. Sus análisis son cruciales para ayudar a los respon-* ➤

## La investigación imposible sobre los diez sitios más contaminados en el mundo



Investigar los diez sitios clasificados en 2007 por el Blacksmith Institute (<http://www.blacksmithinstitute.org/>) como los más contaminados en el mundo, no es nada fácil. El fotoreportero islandés Pall Stefansson lo sabe bien desde que empezó un reportaje internacional sobre la vida diaria alrededor de esos sitios.

En noviembre de 2009, Pall Stefansson empieza su reportaje en La Oroya en Perú, donde la empresa americana Doe Run explota un amplio complejo metalúrgico. Una vez en el lugar, el reportero constata que dos guardias de la empresa siguen sus menores movimientos. *“Cuando uno lleva sesenta kilos de equipos fotográficos, no pasa desapercibido. Es evidente que*

*encargaron a esos guardias de Doe Run que supieran lo que hacía y con*

*quien hablaba”,* especifica el reportero. ¿Por qué Doe Run manda vigilar a los periodistas extranjeros que viajan a La Oroya cuando la rama peruana de la empresa declara en su sitio Web que su acción a favor del medio ambiente ha permitido “reducir drásticamente las emisiones tóxicas”? Durante su segunda etapa de esa vuelta al mundo, esa vez en Sumqayit, en Azerbaiyán, Pall Stefansson

se vio confrontado a una vigilancia policial amenazante. En marzo de 2010, el reportero es interpelado por nueve policías y llevado a comisaría cuando está interesándose por las poblaciones que viven cerca de ese sitio químico de la tercera ciudad más importante del país. Se le amenaza con quitarle el material fotográfico y sus grabaciones.

« Es evidente que encargaron a esos guardias de Doe Run que supieran lo que hacía y con quien hablaba »

Afortunadamente, la intervención de la embajada en Moscú permite solucionar el problema.

*“Investigar acerca de la contaminación industrial es difícil pero no imposible. Y sobre todo, es muy importante pues es una de las condiciones para que la presión internacional obligue a las empresas a modificar su comportamiento”,* especifica Pall Stefansson a Reporteros sin Fronteras.

➤ *sables a adoptar políticas y normas que permitirán obtener el cambio esperado.”*

Sin prensa libre, las conciencias nunca despertarán y los comportamientos nunca cambiarán. Sin prensa libre, los gobiernos y las empresas más recalcitrantes no se verán obligados a luchar contra el calentamiento climático.

### PRÁCTICA DEL PERIODISMO AMBIENTAL: FORMACIONES Y ENLACES

Para investigar bien las cuestiones ambientales, es necesario adquirir cierto número de técnicas periodísticas. Para ello, el profesor de periodismo americano Tom Yulsman ha elaborado una formación en línea, con el apoyo de Internews.

Para seguir la formación, pinchen en <http://www.newsu.org/courses/covering-climate-change>

Enlaces útiles :

<http://www.sej.org/> : Society of Environmental Journalists es una asociación profesional de los periodistas que tratan cuestiones ecológicas.

<http://www.colorado.edu/journalism/cej/> : The Center for Environmental Journalism propone programas para formar a los periodistas a

las ciencias del medio ambiente.

<http://www.esf.edu/ecn/> : The Environmental Communication Network reúne a universitarios especializados en los problemas ecológicos.

<http://www.environmentwriter.org/> : Environment Writer es una fuente de información importante sobre las cuestiones ecológicas y los recursos naturales.

<http://www.ej.msu.edu/index2.php> : Knight Center for Environmental Journalism, en la Universidad de Michigan, forma a los periodistas sobre las cuestiones del medio ambiente.

<http://www.metcalfinstitute.org/> : Metcalf Institute For Marine and Environmental Reporting tiene el objetivo de promover la investigación científica y ecológicas así como reforzar las relaciones entre periodistas y la comunidad científica.

<http://www.sciencecommunicationnetwork.org/> : Science Communication Network es una fundación privada que anima a los científicos, profesionales de la medicina y los especialistas en el medio ambiente a compartir sus trabajos en los medios de comunicación para el público en general. ●

**REPORTERS  
SANS FRONTIERES**  
POUR LA LIBERTE DE LA PRESSE

#### **Reporteros sin Fronteras**

47 rue vivienne

75002 Paris - France

Tel. 33 1 44 83 84 84

Fax. 33 1 45 23 11 51

Web : [www.rsf.org](http://www.rsf.org)

E-mail : [rsf@rsf.org](mailto:rsf@rsf.org)

Ambroise Pierre - Oficina Africa : [afrique@rsf.org](mailto:afrique@rsf.org)

Benoit Hervieu - Oficina Américas : [ameriques@rsf.org](mailto:ameriques@rsf.org)

Vincent Brossel - Oficina Asia : [asie@rsf.org](mailto:asie@rsf.org)

Elsa Vidal - Oficina Europa : [europe@rsf.org](mailto:europe@rsf.org)

Soazig Dollet - Oficina Oriente Medio : [moyen-orient@rsf.org](mailto:moyen-orient@rsf.org)

Lucie Morillon - Oficina Internet : [internet@rsf.org](mailto:internet@rsf.org)

Contacto Prensa : [presse@rsf.org](mailto:presse@rsf.org)

**Reporteros sin Fronteras** es una organización internacional de defensa de la libertad de prensa. Observa e informa acerca de los ataques a la libertad de prensa en el mundo. Constituida por un equipo de 12 periodistas y que se basa en 140 corresponsales, Reporteros sin Fronteras analiza la información e interviene por vía de prensa, por correo, bajo forma de informes de investigación y recomendaciones para alertar a la opinión contra las exacciones cometidas contra periodistas, las violaciones a la libertad de expresión y presionar los responsables políticos.

